

PRIMAVERAS DORMIDAS

De las primaveras que aún te quedan dormidas
saca el perfume a jazmín
y la dulce miel del mes abril
y del invierno
que llega de prisa a las cúspides de tu sentir
saca el olor a tierra mojada, raíces viejas y alelíos.
Pon tu cuerpo como campo
al sol que dejó de nacer.
y con tus pisadas a medio vivir
ara surcos sin salidas
para que no puedan huir esas soledades
que cada día te marcan y te hacen gemir
que te arrebatan tu risa
y la esperanza de amar o ser feliz

AMOR SILENTE

Déjame hablarte en silencio
aunque en mis labios muera tu nombre
deja que en la frontera de mi mente
grite este amor silencioso que anda en mí
deja que sea mi silencio el que callado te acaricie
porque tan solo el silencio sabe que tu estás en mí

¿POR QUÉ VENCES, MUERTE?

De vez en cuando la vida
se torna en un hondo gemido
que de tus labios no sale
pues el dolor y la rabia los ha curtido.
A veces, la vida
es como una ráfaga de aire frío
que jadeante va secando
los cauces de tu río
Mas, cuando tus ojos se han cerrado
y los lirios de tu campo parecen descoloridos
y llega la noche
y te abraza con abrazos vencidos
tu alma grita a la muerte con hondo gemido:
¿Por qué siendo yo joven, me has vencido?

CALLA LUNA, CALLA

Calla luna, calla
no le digas a nadie que algo le pasa
guarda silencio,
que despunta el alba de brillos dorados
de rayos en llamas
guarda silencio y calla, luna clara.

No le digas a nadie que su cuerpo cambia
que en su vientre late una semilla de nácar
y téjele una manta de lana blanca
para guardar sus sueños,
para guardar su alma.

Calla luna, calla
y entre las estelas, donde todo danza
borda su nombre con hilos de oro
con filos de plata.
Guárdame el secreto, luna blanca
que su nombre es Marta.

ESTÁS EN MI PENSAMIENTO

No sé cómo dejar de pensar en ti
no sé cómo alejarte de mis pensamientos.
Cuando duermes y te despiertas en mí
no sé cómo dejarte en la oscuridad.
si estás en cada ápice de luz al llegar el día
en cada hoja de árbol caída
en el trinar de los pájaros
en las lágrimas que tibias se deslizan por mis mejillas.

No sé cómo dejar de pensar en ti
si estás fundido en mis pupilas
¿Cómo esos que no te conocían
pueden decir que tu risa ya sólo es sombra sin vida
cuando es ella el viento que arrastra mis ruinas,
si el pensar en ti me hace tener de nuevo
cosas ya pérdidas?
¿Por qué dejarte en el olvido
o hacerte cenizas
si el sentirte, ¡PADRE! es volver a ser niña?

MI MENTE CAUTIVA

Escribí muchos años lo que sentía
en el papel de mi mente cautiva.
Y con la pluma de mi alma
golpeé
hasta tirar esos barrotes que me ataban
mas con la tinta de mi dolor grabé en mi piel
tan solo una palabra ¡Libertad!

QUISE MORIR DESPACIO

Quise morir despacio
y dejé al descubierto mi alma
para que el sol secara el dolor
de la muerte que en mi andaba.
Y bajo un olmo mis alas se plegaron
para encontrar el descanso eterno.

Quise morir despacio
para poder ver tus ojos por última vez
deslizarse bajo las hojas,
que secas,
ya cubrían mi cuerpo.

Pero la muerte
que sólo es silencio
llegó
y mis alas, que plegadas esperaban su tiempo
levantaron el vuelo a mi cielo

que sin luz, aún brillaba en sus adentros.

RESCÁTAME

Rescátame de este mar que me ahoga
llévame allí donde la luna se desnuda a solas
rescátame y hazme sentir llena de vida
aunque en mí cuerpo se marquen
las llagas de la vejez que se acerca
y la juventud que se marchita.
Rescátame que mis alas están rajadas
como las de una golondrina herida
y divisó tu puerto...
y no sé llegar a tu orilla

SILENCIO CLAMOROSO

Clamoroso es el silencio
que galopa en tus instintos,
tenebrosas son sus manos
que oprimen lo que tu alma siente.
Clamoroso es el silencio
que llega a las fronteras de ti,
que entres las comisuras de tus labios se desliza
para que grite su nombre.
Clamoroso es el silencio
cuando en la habitación de tu mente
se esconde.

CAMPO SILENCIOSO

Qué silencioso y tranquilo
está el campo
donde el sueño es eterno.

Qué suaves y melodiosas son las almas
en sus tempranos vuelos.

Parecen mariposas blancas
cuando rozan por primera vez el cielo.

Todas esperan un ramo de rosas o de lirios nuevos,
o una pequeña oración entre velas e incienso
que les haga reposar sus alas,
tan llenas de tiempo.

Alas que yacen transparentes
por los años que ya están lejos
otras, yacen tan recientes
como el rojo clavel cuando está lleno
pero todas esperan en sonoro silencio
que alguien se acuerde de ellos que murieron
y que en sus dinteles cuelguen, como si fuera pañuelos,
macetas llenas de sentimientos.

Se escuchan gemir las más ancianas por su eterno duelo
pues ya pocos quedan que guarden sus recuerdos,
las más jóvenes esperan el camino de regreso
pues aún no saben que la vida en él perdieron.

Pero todas, impacientes esperan
entre las sombras de sus blancos lechos
el latir de las campanas en el cielo.

MÍRATE MARÍA

Mírate en el espejo de tus ojos
que aún son de niña
pero en tu alma, a escondidas,
ya anidan golondrinas
Mira tu cuerpo cambiar
como la espiga cuando está erguida,
ya eres casi una mujer
y aún tienes fantasías de niña
Mírate al espejo, María
y verás que en tu corazón
nace un cauce cada día,
de sentimientos de mujer
y de sonrisa de niña.

ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA

Sé que muere lentamente y en silencio
esta mujer que en mí hay en secreto
y entre la tierra y el cielo
dejo mi piel colgada
como si fuera un lienzo.
Todos pueden ver que es transparente como el viento
todos pueden oler el aroma de mis sentimientos
y a lo lejos pueden ver a mi alma
que solitaria va muriendo
pero que aún tiene deseos de amores
que antes de nacer se rindieron
entre las sombras y en silencio
Sé que muere poco a poco,

y entre mis manos
aún se pueden ver crecer
claveles y pensamientos,
que deshojados van cayendo
a los pies de mi frío lecho
mientras sé que muere
poco a poco
y en silencio
esa mujer que llevo dentro.

FLORES MARCHITAS

¿Por qué los pétalos de las flores se marchitan
sin darnos su aroma eterno?
¿Por qué sus tallos se doblan
y dejan de mirar al cielo?
Será que el viento cubre...
ciega sus ojos
o quizás les den miedo
ver que mas allá del horizonte
hay más campos bellos
donde el rocío mana como perlas
de un lago que nace del cielo,
donde las aves vuelan sin alas
y las mariposas nacen de tulipanes sin riego
¿Por qué sucederá eso
que las flores mueren temprano sin saber que existieron?

CÁLLAME CON UN BESO

Cállame en la mañana con un beso
sella esa noche que se aleja sombría
enlázame en tus abrazos de fuego
y déjame sentir el clamor de ese corazón
que se abre como una flor al llegar el día.
Sella mi latir entre tu pecho
que la luna no se lleve el amor entre sus telas
ese amor que por ti siento
donde lo guardará entre incienso y velas
y yacerá en la eternidad
como si no existiera.

ENTRE LOS FRAGMENTOS DE MI MENTE

Entre los fragmentos de mi mente
se abren pasillos tenebrosos y de luz tenue
que marca puertas
y nadie sabe lo que en ellos se esconde,
puertas que son a veces cerradas
por las manos del hombre,
pero sus guardianes no usan llaves
son palabras
que calladas
hablan sin sonido
y marcan temores que en mi casa se extienden
y llaman a la puerta,
sombras y luces que ciegan la dueña que de ella soy
marcando entre la humanidad y yo
una distancia enorme
que duele ver que te hacen diferente...

todo gira en mi cabeza
como en una noria de juguete
mientras que el mutismo mata
lo que mi corazón siente
y el silencio
con gestos ardientes
le dice a mi mente ¡calla!
que los muros escuchan lo que en la garganta muere
Mis ojos se apagan
mientras las brasaS del alma se encienden
la vida no vivida astuta llora
mientras el galope de mis instintos duerme
y entre dientes se escucha decir
a esa que todo lo juzga entre la sienes:
Dejadme que salga fuera de estos pasillos
de vidrios opacos
donde la luz de la verdad muere.

SE RESURGE

Se resurge de las cenizas del pasado
que ahogaron tu mente
haciéndola frágil y diferente.
Se resurge de las cenizas, que enfermizas
aún con brasa queman tu frente
y de las que no se han encendido
y duermen entre las manos
de los que son aún inocentes de mente.
Y de esas cenizas que ya son viejas
y apenas encienden luz candente
Se renace de ellas
si alguien las enciende

pues siempre queda una llama
entre las líneas de tu frente
de ese fuego que ya no es reciente
Se resurge del pasado y del presente
pero aún nos quedarán las cenizas
del futuro pendiente.

TE DEJÉ

Tus manos son
la llave que abrió mi alma
Ellas se mojaron de mi ser
que se balanceaba entre las gotas del sudor de mi esencias.
Te dejé bañarte en mis sentimientos,
aunque sé que nunca te empapaste de mí
como yo me empapé de tus besos.
Jamás creí que tu llegaras a entrar tan dentro
de mi mar
de mi cielo
de mi universo.

Te dejé que me hicieras creer
que el amor no tiene tiempo,
que de tu fuente podía beber
aunque fueran ya mis aguas... silencio.

Pero tu piel se convirtió en mi desierto
donde mis huellas, de amor sincero,
se quemaron en las brasas de tu amor tan nuevo.

CREO QUE MUERO

Creo que muero
cuando no te veo,
cuando no abren tus ventanas
a mi paso sus velos.
Muero aunque sé que no estoy muerto
¿Por qué el latir de mi corazón siento
cuando tus manos arrancan de mi pecho
el látigo del deseo
que parte a mí ser en dos tiempos?
Entonces sé que muero
porque el morir me hace ser
de tu amor eterno.

DULCES SUEÑOS

Cómo endulzan los sueños nuestras noches...
te sientes tan libre en ellos,
que aunque al llegar el día se fugue todo
y sigas aún prisionero
sabes que a la llegada de la luna
tus alas volarán de nuevo.

Como suavizan los sueños
tus labios secos
y llenos de amargos recuerdos
con besos que no existieron
y caricias que traslúcidas se dispersan
como la noche en el cielo.
Cómo endulzan los sueños
la vida
aunque a veces
sean mentiras los sueños.

NUNCA FUI VALIENTE

Yo sé

que nunca fui valiente,
ni soporté el dolor humano
ni quise ver llorar nunca
a los que sufren.

Con los trozos de mi orbe cubría mis ojos
cobarde y débil para enfrentarme al sufrimiento.

Pero la vida me arañó duramente
y tuve que lavarme mis propias úlceras,
lamer mis yagas supuradas del pasado.

Víctima mi mente del dolor
secuestro mis instintos humanos.

Mi cuerpo se hizo sombras
se arrastró por mí exclamando:

¿Cuándo serás valiente?

DI QUE ES MI NOMBRE

Di que es mi nombre
el que suena en tus labios cuando están desnudos
que son tus labios las fuentes de mi deseo
donde yo me asomo,
porque de tus labios nací...
y en ellos muero.

Entre sus comisuras me hielo
al no poder tú pronunciar mi nombre.

Di que es mi nombre
el que está marcado en tu corazón
que son mis iniciales el tatuaje
que le hacen latir cada día con más brío,
porque soy parte de esa sustancia
que te da la vida,
del oxígeno que tú respiras
aunque mi nombre
de tus labios no pueda salir.

SOL

Nace el sol desbordando el día con su hermosura
nace y reposa su cuerpo sobre el manto del cielo.
Sobre la tierra amarilla y angosta
esparce sus brillos dorados
como una túnica
Aunque vieja, la tierra se estremece bajos sus encantos
Al llegar la tarde, él sabe que entre las nubes muere
y que la noche
está cercana con sus sombras.
Sus dorados se pierden entre su cuerpo
para nacer al nuevo día
con más hermosura
con más pasión y amor por ella.
Va naciendo
mientras en el horizonte
las gotas de la noche
aún están sobre ella queriéndola bañar,
como un amante la germina
sus rayos la poseen
hasta desaparecer entre sus entrañas el calor de sus rayos
para poder morir con mesura al llegar la noche.

SI EL CORAZON FUERA ETERNO

Si el corazón fuera eterno
vagaría el mío por el cielo
buscando un mar de luceros
o una orilla de amores llenos.
Si el corazón fuera eterno
sería la barca de mis deseos
y me llevarían a la orilla
de tus sentimientos.
Si el corazón fuera eterno
dormiría en el tuyo
hasta después de los tiempos.

AMOR DESPIADADO

Cruel y despiadado es el amor
que nos deja a descubierto ante el mundo
que de nuestro orgullo hace un mendigo.
Perverso corazón que nos humilla
que nos pone de rodillas
ante la mirada de unos ojos que no sienten
¡Pobres de nosotros
que secamos nuestras lágrimas
en las manos del gemido,
cuando se ama sin ser amado
o se quiere sin ser querido!

ABRE LA CAJA ESA DE NÁCAR BLANCA

Abre la caja esa de nácar blanca
donde guardas tu alma,
ábrela y deja que me asome a ella.
Sé que aún guardas en ella quimeras
que esperan ser fecundadas
y semillas para nacer en primavera.
Déjame que me asome al balcón de tu corazón
ese repleto de macetas secas.
Quiero regar esas flores de ternura
con las de gotas de mi vivir
para que cuando el sol salga
en el jardín de tu sentir
nazcan amores puros
que mis manos hayan de pulir.

LARGOS CAMINOS

Largos son los caminos que nos llevan a la vida
algunos pedregosos y llenos de espinas
otros, en cambio, cubiertos de sedas finas
pero todos por ellos caminamos
sin saber la salida
y pisamos con pisadas fuertes
de otras vidas vividas
y otras veces en el caminar
dimitimos a la salida
por miedo a no saber
cómo vivir la vida.

OLAS DE MI MAR

Quizás las olas de mi mar
me tapen con su brío
algún día
y me arrastren sus corrientes a lo más profundo de él.

Quizás su orilla no aguante mis pisadas
ya maduras y sombrías.
pero siempre será él parte de mi ser.

Quizás sean sus aguas turbulentas las que me aten a la vida
o quizás sean las que a la muerte me acerquen...
muerte, vida, amor y agonía es lo que siento
cada vez que mi mar roza mi orilla.

ESPEJOS DE TU CUERPO

Ojalá pudiera ver en los espejos de tu cuerpo
los rostros de esas orillas
lejanas a mis pisadas.

Ojalá trajeran los vientos en su vuelo
las voces de los que como yo
sienten más allá de sus manos
la libertad y la vida que los ata.
De esas mentes que quieren planear...
y el soplo del viento las arrastra.

Ojalá cada mañana en mis ventanas
pudiera yo encontrar
llamas que quemen
o que la vida me guarda.

VIVIRÉ MIENTRAS TÚ TENGAS VIDA

Viviré mientras tú tengas vida
en esa vida que dejas
en cada esquina,
en la blancura de la luna,
entre tus sábanas sudadas de dolor.
Viviré entre mis manos llenas de carencias
y a escondidas...
amaré tu vivir hasta que vivas
y aunque el sabor de tu vida no la pruebe la mía
vivirás en mí mientras yo tenga vida

ENVIDIAS

Me da envidia de la noche
del agua
del aire
de esa oscuridad que te abraza,
que te hace suyo
del agua porque se desliza por tu piel
haciendo que tu olor desaparezca entre sus manos
y del aire, me da envidia
porque acaricia lo que nadie ve
porque le necesitas más que a mí para vivir.
Quiero convertirme
en oscuridad,
en silencio colgarme en tu balcón
en los barrotes de tu vida
y cuando la voz de la noche
llame a tu alma noctámbula
que mi ser salga a su encuentro.